

6. DANE TECHNICZNE

	SMX-124R
Liczba kanałów	4 (3 mono, 1 stereo)
Wejścia	- Mic./Line (combo) x3 - Audio stereo (chinch) x1
Wyjścia	Line (chinch) x1
Wyjścia na głośniki	Jack 1/4" x2
Phantom -zasilanie	Tak (opcjonalne dla CH1 i CH2)/24V
Tor efektu	Tak
Regulacja barwy dźwięku	3 pasmowa (CH 1-3)
Moduł efektów	Procesor efektów -16 ustawień
Inne funkcje	• Wbudowany limiter • Możliwość instalacji odbiornika mikrofonu bezprzewodowego
Pasmo przenoszenia [Hz]	20-20000
Moc wyjściowa [W _{RMS}]	2x60/8Ω
Wymiary SxWxG [mm]	310x115x235
Waga [kg]	4,5

WYKAZ PUNKTÓW SERWISOWYCH

BIELSKO-BIAŁA

“ELPA” Leszek Pietraszko
tel. 0505 900 565, (033) 812-62-58
43-300 Bielsko-Biała, ul. Wzgórze 14

KIELCE

“MUSIC - TECHNICS” Audio Video Service
tel. (041) 342-72-22
25-539 Kielce, ul. Dębowa 9

KONIN

Zakład Elektryczny “Lemar”
tel. (063) 241-42-12
62-500 Konin, ul. Klonowa 11

KRAKÓW

“AJL” mgr Halina Lebedowicz
tel. (012) 637-61-46
30-134 Kraków, ul. Zarzecze 18

LUBLIN

PPHU “ELEKTRONIK”
tel. (081) 532-06-75
20-122 Lublin, ul. Cyrulicza 1

MOGILANY k. Krakowa

Firma “Service”
tel. (012) 277-20-20, 0502 252 560
32-031 Mogilany, ul. Ceglarniana 2

OLSZTYN

“ELKA” Dariusz Adamiec
tel. (089) 523-73-59
10-539 Olsztyn, ul. Dąbrowszczaków 6

OPOLE

“RAGTIME” Przedsiębiorstwo Handlowo Usługowe, tel. (077) 454-66-24
45-068 Opole, ul. 1-ego Maja 19 of.

POZNAŃ

“Music Center”
tel. (061) 875-16-14
61-126 Poznań, ul. Rynek Śródecki 13/14

RADOM

Przedsiębiorstwo Handlowe “KONCERT”
tel. (048) 363-60-75
26-600 Radom, ul. Focha 12

SIEDLCE

Zakład Usługowy RTV Zabielski Sławomir
tel. (025) 644-39-16
08-110 Siedlce, ul. Błonie 8

SZCZECIN

Przedsiębiorstwo Wielobranżowe “ImpET”
tel. 0601 919 309, skype: pwimpet
70-392 Szczecin, ul. Wawrzyniaka 7 A

TARNÓW

Serwis RTV
tel. (0-14) 626-01-39
33-100 Tarnów, ul. Rogoyskiego 8

TCZEW

Alarm & Audio “Victor” Witold Politowicz
tel. (0-58) 532-26-84
83-110 Tczew, ul. Sobieskiego 2

WARSZAWA

LDM Electronic - Salon Firmowy
tel. (022) 741-16-10, 0502 102 757
03-838 Warszawa, ul. Grochowska 342

WŁOCŁAWEK

“Music Joker”
tel. 0502 515 217
87-800 Włocławek, ul. Starodębska 10

ŻUROMIN

LDM Electronic Sp. z o.o.
tel. (023) 657-32-42, 0505 958 645
09-300 Żuromin, ul. Olszewska 35

Instrukcja obsługi LDM

Czterokanałowy stereofoniczny powermikser o mocy 2 x 60 W z wbudowanym 24 bitowym procesorem efektów

SMX-124R



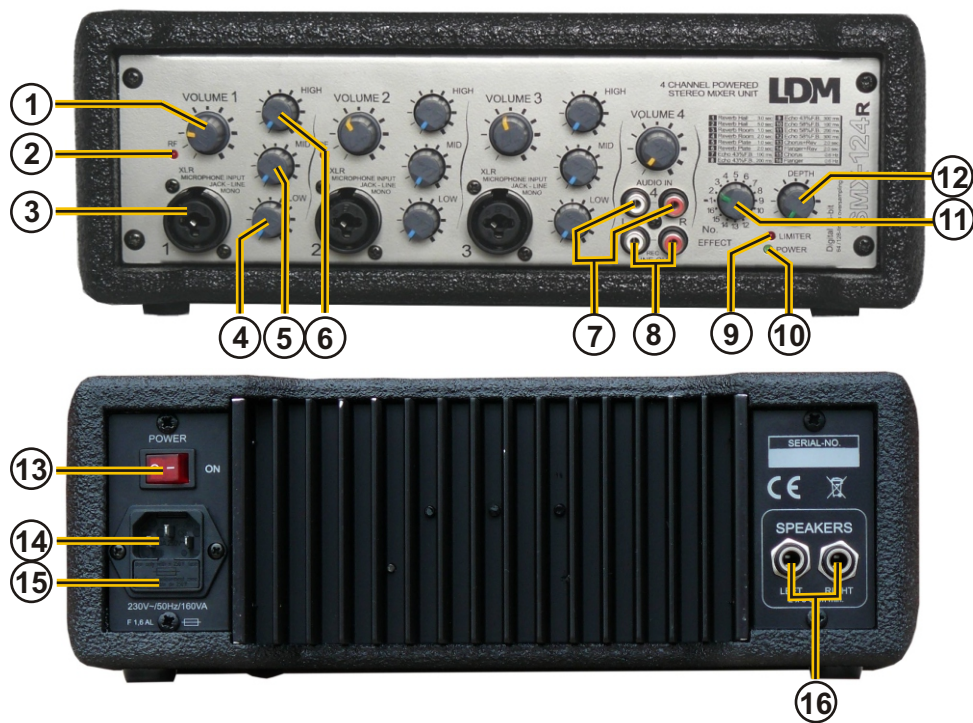
Producent: **LDM Electronic Sp. z o. o.**

ul. Olszewska 35, 09-300 Żuromin

tel. (023) 657 32 42, (023) 657 53 82; fax (023) 657 22 37

e-mail: ldmz@ldm.com.pl

www.ldm.com.pl



1. OPIS ELEMENTÓW SYSTEMU

Panel przedni

- 1 **VOLUME** - regulator głośności;
- 2 **RF** - wskaźnik pracy mikrofonu bezprzewodowego;
- 3 **MIC/LINE INPUT** - gniazdo wejściowe (combo XLR/Jack 6,3mm) do podłączenia mikrofonu (wtyk XLR) lub urządzeń audio (wtyk Jack) z wyjściem liniowym np. odtwarzacz CD;
- 4 **LOW** - regulator tonów niskich dla kanałów 1, 2, 3;
- 5 **MID** - regulator tonów średnich dla kanałów 1, 2, 3;
- 6 **HIGH** - regulator tonów wysokich dla kanałów 1, 2, 3;
- 7 **AUDIO IN** - wejście do podłączenia źródeł stereo o poziomie liniowym (instrumenty muzyczne, magnetofon, odtwarzacz CD itd...).
- 8 **LINE OUT (REC)** - wyjście typu chinch do podłączenia urządzenia nagrywającego lub innego systemu nagłośnieniowego;
- 9 **LIMITER** - wskaźnik zadziałania układu ograniczającego moc wyjściową wzmacniacza mocy - jeżeli się świeci ciągle należy zmniejszyć głośność **VOLUME** (1);
- 10 **POWER** - wskaźnik zasilania miksera;

- 11 **No. EFFECT** - regulator wyboru rodzaju efektu wewnętrznego procesora efektów;
- 12 **DEPTH** - regulator poziomu (stopnia miksowania) sygnału powracającego z wewnętrznego procesora efektów;

Panel tylny

- 13 **POWER** - włącznik zasilania;
- 14 Gniazdo sieciowe do podłączenia urządzenia do sieci (230 V~/50 Hz) za pomocą dostarczonego kabla sieciowego;
- 15 Obudowa bezpiecznika. W przypadku spalenia bezpiecznika należy zastąpić go wyłącznie zamiennikiem o identycznych parametrach;
- 16 **SPEAKERS** - wyjścia typu duży Jack 6,3 mm do podłączenia kolumn głośnikowych 8 min.

2. PRZEZNACZENIE

SMX-124R to 4-kanałowy powermikser przeznaczony do nagłaśniania małych imprez w szkołach, salach konferencyjnych, kościołach itp. Umożliwia miksowanie sygnałów audio z mikrofonów oraz źródeł o poziomach liniowych i jednoczesnego sterowania zestawów głośnikowych małej mocy. Powermikser posiada możliwość zamontowania dwóch odbiorników sygnałów z mikrofonów bezprzewodowych.

3. INFORMACJE DOTYCZĄCE

BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga! Urządzenie działa na prąd zmienny (230V~/50Hz). Nie należy samodzielnie przeprowadzać żadnych zmian, ani nie wkładać niczego do otworów wentylacyjnych urządzenia, gdyż może to spowodować porażenie prądem.

Proszę zawsze przestrzegać następujących zasad:

- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń. Chronić przed wodą, wysoką temperaturą (dopuszczalny zakres temperatury to 0-40 °C).
- Na urządzeniu nie stawiać naczyń z płynami np. szklanek z wodą.
- Urządzenie jest chłodzone powietrzem.

Nie przykrywać wlotów powietrza.

- Nie uruchamiać i natychmiast wyłączać główną wtyczkę zasilania z prądu:
 1. jeśli istnieje widoczne uszkodzenie urządzenia lub kabla zasilającego,
 2. jeśli uszkodzenie mogło powstać na skutek upuszczenia urządzenia lub podobnego wypadku,
 3. jeśli urządzenie nie działa prawidłowo.
- Nigdy nie ciągnąć za kabel zasilający podczas odłączania wtyczki z gniazdka, chwytaj zawsze za wtyczkę.
- Do czyszczenia obudowy używać suchej, miękkiej ściereczki. Nie stosować wody ani środków czyszczących.
- Producent ani dostawca nie ponosi odpowiedzialności za wyniki szkody materialne jeśli urządzenie było używane nie zgodnie z przeznaczeniem, zostało zainstalowane lub obsługiwane nieprawidłowo lub poddawane nieautoryzowanym naprawom.

UZIEMIENIE

Jeżeli urządzenie wymaga zasilania z sieci to musi zostać podłączone do uziemionego gniazda z wykorzystaniem przewodu dostarczonego przez producenta. Niewłaściwie uziemione podłączenie może być przyczyną porażenia prądem.

4. INSTALACJA I PODŁĄCZENIE URZĄDZENIA

Podczas instalacji sprzętu należy stosować się do następujących zasad bezpieczeństwa:

1. Przed przystąpieniem do instalacji dokładnie zapoznać się z instrukcją obsługi.

2. Urządzenia nie może być narażone na krople i bryzgi wody.
 3. Urządzenie powinno być użytkowane z dala od źródeł ciepła.
 4. Do podłączenia urządzenia do sieci używać jedynie kabla sieciowego dostarczonego przez producenta.
 5. W sytuacji uszkodzenia urządzenia lub jego awarii oddać urządzenie do wykwalifikowanego serwisu.
 - Podłączyć za pomocą przewodu sieciowego urządzenie z siecią energetyczną 230V/50Hz.
 - Włączyć zasilanie włącznikiem **POWER** (13)
- Uwaga!** Zgaśnięcie podświetlenia przełącznika informuje o przepaleniu się bezpiecznika. Po załączeniu zasilania miksera zaczyna prawidłowo pracować po upływie ok. 5 sekund.

Podłączanie

Przed podłączaniem urządzeń lub zmianą połączeń należy wyłączyć wzmacniacz. Do jednego kanału należy podłączyć jednocześnie tylko jedno źródło sygnału.

Urządzenie nagrywające

- 1) W celu dokonania nagrania podłączamy urządzenie nagrywające do wyjścia **LINE OUT (REC)** (8).
- 2) W celu odsłuchania nagrania urządzenie nagrywające podłączamy do gniazda **AUDIO IN** (9).

Zestawy głośnikowe

Zestawy głośnikowe podłącza się do gniazd (16).

5. OBSŁUGA URZĄDZENIA

- 1) Przed włączeniem, ustawić regulator **VOLUME** (1) na minimum. Regulatory **LOW** (4), **MID** (5) i **HIGH** (6), ustawić w pozycji środkowej;
- 2) Włączyć zasilanie urządzenia przełącznikiem **POWER** (13). Zapali się zielona dioda **POWER** (10);
- 3) Poziom dźwięku dla poszczególnych źródeł ustawić za pomocą regulatora **VOLUME** (1). Dla kanałów, które nie są wykorzystywane ustawić poziom "0";
- 4) Barwę dźwięku ustawić za pomocą regulatorów **LOW** (4), **MID** (5) oraz **HIGH** (6);
- 5) Za pomocą regulatora **No. EFFECT** (11) wybrać rodzaj efektu, który ma być dodany do sygnału audio i regulatorem **DEPTH** (12) ustawić jego siłę;
- 6) Po zakończeniu pracy, wyłączyć urządzenie za pomocą włącznika **POWER** (13). Należy pamiętać także o wyłączeniu mikrofonu bezprzewodowego.