

Instrukcja obsługi **LDM**

*Dziesięciokanałowy stereofoniczny powermikser
o mocy 2 x 400 W z wbudowanym procesorem
efektów oraz modułem odtwarzacza Mp3 z
odbiornikiem Bluetooth*

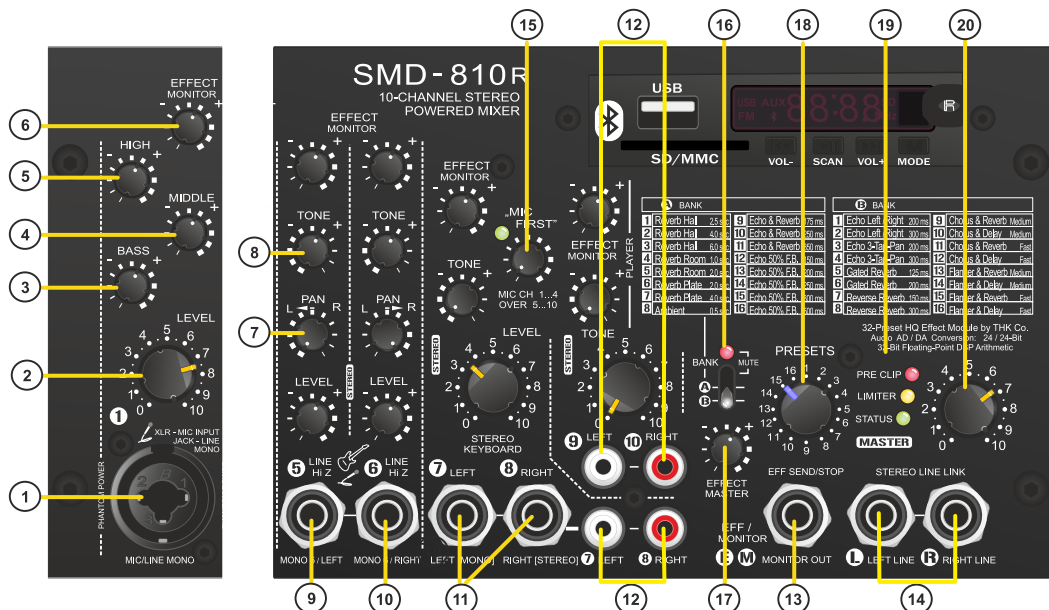
SMD-810R



PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO UŻYTKOWANIA NALEŻY DOKŁADNIE ZAPOZNAĆ
SIĘ Z INSTRUKCJĄ OBSŁUGI.

Spis treści

1. OPIS ELEMENTÓW SYSTEMU	2
2. INSTALACJA I PODŁĄCZENIE URZĄDZENIA	4
3. OBSŁUGA URZĄDZENIA	4
3.1 UKŁAD ZABEZPIECZAJĄCY	5
3.2 PRZYKŁAD OKABLOWANIA	6
4. INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA	6



1. OPIS ELEMENTÓW SYSTEMU

Kanały uniwersalne 1-4 monofoniczne
Kanały stereofoniczne 5-6, 7-8, 9-10

PANEL PRZEDNI

1. XLR-JACK Gniazdo mikrofonowe XLR lub liniowe JACK do podłączenia źródeł mono o poziomie liniowym (instrumenty muzyczne, magnetofon, itd.); Uwaga! Źródła mono dla kanału 7-8 podłączać jedynie do gniazda L. Sygnał zostanie rozdzielony na prawy i lewy kanał.

2. VOLUME - regulator głośności dla kanałów 1, 2, 3, 4, 5/6, 7/8, 9/10;

3. LOW - regulator tonów niskich dla kanałów 1, 2, 3, 4

4. MID - regulator tonów średnich dla kanałów 1, 2, 3, 4

5. HIGH - regulator tonów wysokich dla kanałów 1, 2, 3, 4

6. EFFECT - regulator poziomu sygnału wysyłanego do wewn. procesora efektów dla kanałów 1, 2, 3, 4, 5/6, 7/8, 9/10 oraz poziomu sygnału na wyjściu EFFECT SEND (13);

7. PAN (BAL) - regulatory panoramy dla kanałów mono lub balansu dla kanałów stereo

8. TONE - Regulacja barwy tonu dla kanałów 5/6, 7/8, 9/10

9. MONO L - niezależne wejście typu Jack 6,3 mm kanału podłączenia źródeł mono o poziomie liniowym

10. MONO R - niezależne wejście typu Jack 6,3 mm kanału podłączenia źródeł mono o poziomie liniowym

11. LEFT MONO, RIGHT STEREO - wejście typu Jack 6,3 mm (niesymetryczne) do podłączenia źródeł stereo o poziomie liniowym

12. AUDIO INPUT - wejście do podłączenia źródeł stereo o poziomie liniowym (instrumenty muzyczne, magnetofon, odtwarzacz CD, itd.)

13. EFFECT SEND (EFF STOP) - wyjście sygnału procesora efektów lub gniazdo do podłączenia nożnego wyłącznika efektu

14. STEREO LINE LINK - główne wyjścia kanału L i R, mogą służyć do podłączenia dodatkowego wzmacniacza

15. VOICE OVER MUSIC - regulator progu natężenia dźwięku, przy którym włącza się automatyczne tłumienie sygnału (np.. muzyki) podłączonego do wejścia AUDIO INPUT (12), gdy używany jest mikrofon w kanałach 1-4. W przypadku gdy, regulator jest ustawiony na zero, to tłumienie jest wyłączone. **DEPTH** - regulator poziomu sygnału powracającego z wewn. procesora efektów

16. BANK - wybór banku z presetami

17. EFFECT DEPTH - regulator poziomu sygnału powracającego z wewn. procesora efektów

18. PRESETS - regulator wyboru rodzaju efektu wewnętrznego procesora efektów:

BANK A:

- 1 - REVERB HALL - 2.5 sec
- 2 - REVERB HALL - 4.0 sec
- 3 - REVERB HALL - 6.0 sec
- 4 - REVERB ROOM - 1.0 sec
- 5 - REVERB ROOM - 2.0 sec
- 6 - REVERB PLATE - 2.0 sec
- 7 - REVERB PLATE - 4.0 sec
- 8 - AMBIENT - 0.5 sec
- 9 - ECHO & REVERB - 175 ms
- 10 - ECHO & REVERB - 250 ms
- 11 - ECHO & REVERB - 350 ms
- 12 - ECHO 50% F.B. - 150 ms
- 13 - ECHO 50% F.B. - 200 ms
- 14 - ECHO 50% F.B. - 250 ms
- 15 - ECHO 50% F.B. - 300 ms
- 16 - ECHO 50% F.B. - 500 ms

BANK B:

- 1 - ECHO LEFT/RIGHT - 200ms
- 2 - ECHO LEFT/RIGHT - 300ms
- 3 - ECHO 3-TAP-PAN - 200ms
- 4 - ECHO 3-TAP-PAN - 300ms
- 5 - GATED REVERB - 125ms
- 6 - GATED REVERB - 200ms
- 7 - REVERSE REVERB - 150ms

- 8 - REVERSE REVERB - 300ms
- 9 - CHORUS & REVERB - Medium
- 10 - CHORUS & DELAY - Medium
- 11 - CHORUS & REVERB - Fast
- 12 - CHORUS & DELAY - Fast
- 13 - FLANGER & REVERB - Medium
- 14 - FLANGER & DELAY - Medium
- 15 - FLANGER & REVERB - Fast
- 16 - FLANGER & DELAY - Fast

19. DIODY SYGNALIZACYJNE

PreampCLIP - wskaźnik

przesterowania wzmacniaczy kanałowych - jeżeli się świeci należy zmniejszyć głośność w kanałach

LIMITER - wskaźnik

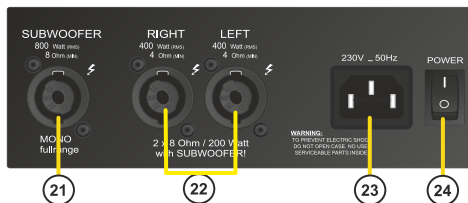
przesterowania wzmacniacza mocy - jeżeli się świeci należy zmniejszyć głośność w kanałach lub **VOLUME** (18)

PROTECT - dwukolorowa dioda

LED wskazująca prawidłową pracę miksera

20. VOLUME - regulator głośności dla wyjść głośnikowych (21, 22) i liniowych (14)

PANEL TYLNY



21. SUBWOOFER - gniazdo SPEAKON do podłączenia subwoofera pasywnego (8Ω min)

22. RIGHT, LEFT - gniazda do podłączenia zestawów głośnikowych.

23. Gniazdo sieciowe do podłączenia urządzenia do sieci 230 V~/50 Hz za pomocą dostarczonego kabla sieciowego;

24. POWER - włącznik sieciowy

2. INSTALACJA I PODŁĄCZENIE URZĄDZENIA

Podczas instalacji sprzętu należy stosować się do następujących zasad bezpieczeństwa:

1. Urządzenia nie może być narażone na krople i bryzgi wody.
2. Urządzenie powinno być użytkowane z dala od źródeł ciepła.
3. Do podłączenie urządzenia do sieci używać jedynie kabla sieciowego dostarczonego przez producenta.
4. W sytuacji uszkodzenia urządzenia lub jego awarii oddać urządzenie do wykwalifikowanego serwisu.

Podłącz za pomocą przewodu sieciowego urządzenie z siecią energetyczną 230V/50Hz.

Włącz zasilanie włącznikiem POWER (24).

Podłączanie

Uwaga! Przed podłączaniem urządzeń lub zmianą połączeń należy wyłączyć mikser.

Źródła dźwięku z poziomem liniowym

Do podłączania źródeł stereo służą gniazda (12). Dodatkowe źródło można podłączyć także do wejścia (11);

Mikrofony

Mikrofony wymagające zasilania phantom można podłączyć tylko do wejść XLR kanałach 1 - 4.

Urządzenie efektowe

Do podłączenia urządzenia efektowego wykorzystuje się gniazdo EFFECT SEND (13). Sygnał powrotny można podać do gniazda (11).

Zestawy głośnikowe

Zestawy głośnikowe podłącza się do gniazd (21) i (22). Do miksera można podłączyć dwie kolumny szerokopasmowe oraz subwoofer.

3. OBSŁUGA URZĄDZENIA

1. Przed włączeniem miksera ustawić regulatory VOLUME (20), EFFECT (6) na minimum. Regulatory LOW (3), MID (4), HIGH (5) ustawić w pozycji środkowej.

2. Włączyć zasilanie urządzenia przełącznikiem POWER (24). Zaświeci się dwukolorowa dioda STATUS. Po ok. 5 sekundach kolor diody powinien się zmienić z czerwonego na zielony, jeśli to nie nastąpi świadczy to o uszkodzeniu miksera.

4. Po włączeniu zasilania podłączonych urządzeń płynnie zwiększyć (do odpowiedniej wartości) poziom głośności za pomocą regulatora VOLUME (20). Ustawić poziom głośności zestawów głośnikowych za pomocą regulatora VOLUME (20). Zaświecenie się diody LIMITER sygnalizuje osiągnięcie maksymalnego poziomu głośności.

5. Poziom dźwięku dla poszczególnych źródeł ustawić za pomocą regulatora VOLUME (2). Dla kanałów, które nie są wykorzystywane ustawić poziom "0".

6. Barwę dźwięku ustawić za pomocą regulatorów LOW (3), MID (4) oraz HIGH (5).

7. Potencjometr VOLUME (20) służy do regulacji wzmocnienia wzmacniacza mocy. W warunkach estradowych zaleca się ustawienie tego potencjometru w maksymalne położenie. Pozwoli to w większym stopniu wyeliminować możliwość przesterowania końcówek mocy, co wiąże się z nieczystym brzmieniem zestawu nagłaśniającego. O przesterowaniu dźwięku informują diody CLIP i LIMITER koloru czerwonego. Dopuszczalne jest chwilowe zapalenie się CLIP, lecz nie zaleca się ich ciągłego świecenia.

9. Po zakończeniu pracy, wyłączyć urządzenie za pomocą wyłącznika POWER (24).

3.1. Układ zabezpieczający

Układ zabezpieczający służy do ochrony wzmacniacza oraz głośników przed uszkodzeniem. O jego włączeniu świadczy zapalony czerwony wskaźnik STATUS

1. Przez około 5 sek. po włączeniu wzmacniacza (układ opóźnionego startu).
2. Przy zwarcu na zaciskach głośnikowych SPEAKERS OUTPUT (20) ..
3. Przy przegrzaniu się wzmacniacza.

Jeśli wskaźnik PROTECT pali się na czerwono podczas pracy lub jeśli nie zmienia się na zielony po włączeniu urządzenia należy wyłączyć powermikser i skontaktować się z autoryzowanym serwisem firmy LDM celem usunięcia przyczyny usterki.

3.2. Przykład okablowania



*Subwoofer pasywny ze zwrotnicą
częstotliwości min. 800W, 8Ω*

*Szerokopasmowe kolumny
pasywne min. 200W, 8Ω*

4. INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga! Urządzenie działa na prąd zmienny 230V~/50Hz. Nie należy samodzielnie przeprowadzać żadnych zmian, ani nie wkładać niczego do otworów wentylacyjnych urządzenia, gdyż może to spowodować porażenie prądem.

Proszę zawsze przestrzegać następujących zasad:

Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń. Chronić przed wodą, wysoką temperaturą (dopuszczalny zakres temperatury to 0 - 40 °C).

Na urządzeniu nie stawiać naczyń z płynami.

Urządzenie jest chłodzone powietrzem. Nie przykrywać wlotów powietrza!

Nie uruchamiać i natychmiast odłączyć główną wtyczkę zasilania z prądu jeśli:

- istnieje widoczne uszkodzenie urządzenia lub kabla zasilającego
- uszkodzenie mogło powstać na skutek upuszczenia urządzenia lub podobnego wypadku
- urządzenie nie działa prawidłowo.

Nigdy nie ciągnąć za kabel zasilający podczas odłączania wtyczki z gniazdka - chwytać zawsze za wtyczkę.

Do czyszczenia obudowy używać suchej, miękkiej ściereczki. Nie stosować wody ani środków czyszczących.

- Producent ani dostawca nie ponosi odpowiedzialności za wyniki szkody materialne jeśli urządzenie było używane niezgodnie z przeznaczeniem, zostało zainstalowane lub obsługiwane nieprawidłowo lub poddawane nieautoryzowanym naprawom.



Jeśli urządzenie nie będzie już nigdy więcej używane, wskazane jest przekazanie go do miejsca utylizacji odpadów, aby zostało zniszczone bez szkody dla środowiska.

to musi zostać podłączone do uziemionego gniazda z wykorzystaniem przewodu dostarczonego przez producenta. Niewłaściwie uziemione podłączenie może być przyczyną porażenia prądem.

INSTRUKCJA BEZPIECZEŃSTWA

- W celu zachowania bezpieczeństwa podczas instalacji i użytkowania sprzętu należy stosować się do zasad zawartych w instrukcji bezpieczeństwa.



WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE, DO NOT REMOVE COVER. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE, REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

UWAGA:

W CELU ZREDUKOWANIA RYZYKA PORAŻENIA PRĄDEM LUB POŻARU NIE WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU I WILGOCI. NIE ZDEJMOWAĆ OBUDOWY. NIE DOTYKAĆ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW WEWNĘTRZNYCH URZĄDZENIA. NAPRAWA URZĄDZENIA MOŻE BYĆ DOKONANA JEDYNNIE PRZEZ SERWIS.



WARNING:

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN CASE. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE.

UWAGA:

W CELU ZREDUKOWANIA RYZYKA PORAŻENIA PRĄDEM NIE ZDEJMOWAĆ OBUDOWY. NIE DOTYKAĆ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW WEWNĘTRZNYCH URZĄDZENIA.

UWAGA:

PRZED ZDJĘCIEM OBUDOWY URZĄDZENIA WYJĄĆ WTYCZKĘ Z SIECI.

UZIEMIENIE

Jeżeli urządzenie wymaga zasilania z sieci

