

*INSTRUKCJA OBSŁUGI*

**LDM**

*PROFESJONALNY  
SYSTEM BEZPRZEWODOWY  
DO SAKSOFONU*

**SAX100**



# ***Spis treści***

---

1. KOMPONENTY SYSTEMU.....	3
2. OPIS ODBIORNIKA.....	3
3. OPIS NADAJNIKA.....	4
4. USTAWIENIE I SYNCHRONIZACJA.....	5
5. ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW.....	7

## ***Komponenty systemu***

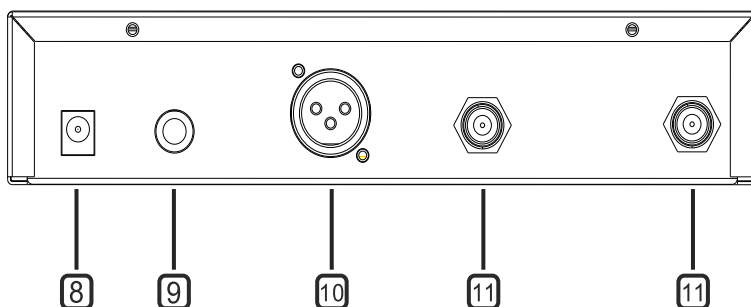
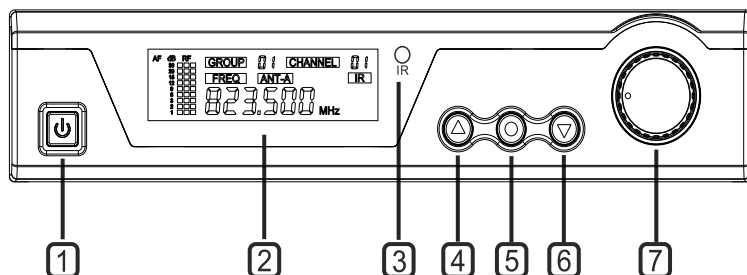
---

1. Odbiornik SAX100
2. Nadajnik (mikrofon) z klipsem SAX100
3. Przewód JACK 6,3mm
4. Zasilacz
5. Antena TNC (2szt.)
6. Instrukcja obsługi

# Opis odbiornika

## Przedni i tylny panel

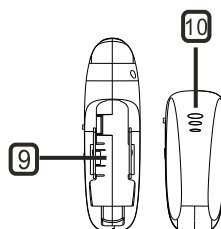
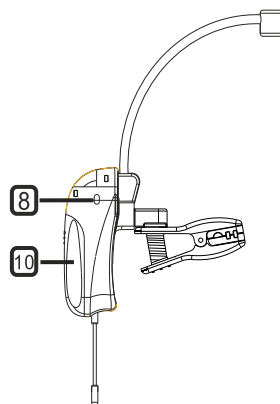
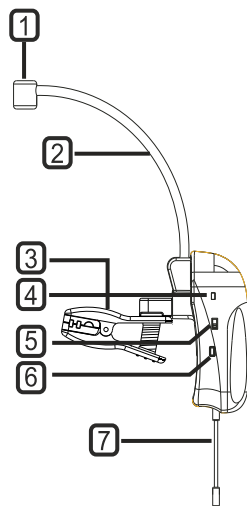
1. Włącznik zasilania
2. Wyświetlacz LCD
3. Diody podczerwieni IR
4. Przycisk „UP” pozwala na zmianę danej opcji menu „w górę”
5. Przycisk „SET / MENU” pozwala na wybór głównych opcji i synchronizację IR
6. Przycisk „DOWN” pozwala na zmianę danej opcji menu „w dół”
7. Regulacja głośności (regulacja czułości mikrofonu) - niewłaściwe ustawienie - zbyt duża głośność, może skutkować przesterowaniem sygnału instrumentu (np. zbyt mocno słyszalne klapki).
8. Gniazdo zasilania
9. Gniazdo wyjściowe Jack 6,3mm
10. Symetryczne gniazdo wyjściowe XLR
11. Gniazda anten



# Opis nadajnika

## Mikrofon z klipsem SAX100

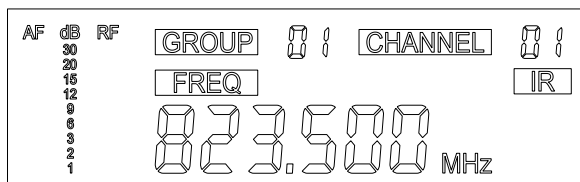
1. Główna mikrofonu.
2. Regulowany uchwyt mikrofonu.
3. Uchwyt nadajnika (klips) - zastosowanie wysokiej klasy klipsa pozwala na szybką zmianę instrumentu.
4. Dioda sygnalizująca zasilanie oraz stan baterii. Świeci na niebiesko sygnalizując działanie urządzenia. Migająca dioda oznacza konieczność wymiany baterii.
5. MUTE - przełącznik wyciszenia.
6. Włącznik / wyłącznik. Przyciśnij i przytrzymaj około 2 sek. aby wyłączyć zasilanie.
7. Antena
8. Dioda IR (do synchronizacji z odbiornikiem) - podczas synchronizacji należy skierować ją naprzeciwko diody IR w odbiorniku, w odległości około 5-20cm
9. Komora baterii - wkładając baterię zachowaj właściwą polaryzację.
10. Osłona komory baterii - naciśnij delikatnie w oznaczonym miejscu wysuwając jednocześnie osłonę



# Ustawienia i synchronizacja

## 1. URUCHOMIENIE

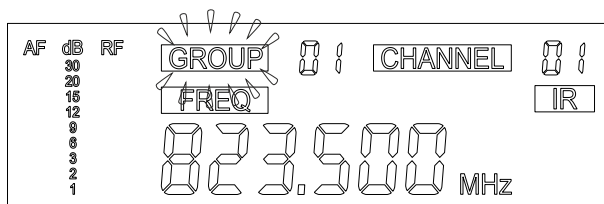
Podłącz zasilacz do gniazda (+12V) znajdującego się na tylnym panelu odbiornika i włącz urządzenie. Na wyświetlaczu ukażą się z góry zdefiniowane ustawienia.



## 2. GROUP

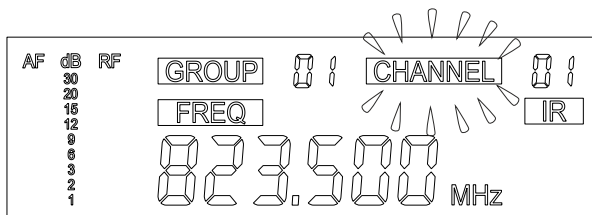
Wciśnij przycisk SET / MENU, napis GROUP zacznie migać. Użyj przycisków UP/DOWN aby wybrać jedną z 10 grup. Naciśnij SET / MENU aby zatwierdzić ustawienie lub poczekaj aż przycisk przestanie migać - nowe ustawienie zostanie zatwierdzone automatycznie.

Urządzenie obsługuje 10 predefiniowanych grup. W skład każdej z nich wchodzi 10 kanałów z określonego przedziału częstotliwości. W razie wystąpienia problemów z łącznością na danym ustawieniu częstotliwości (słaby zasięg, zakłócenia) możemy szybko przełączyć się na inną z grup szukając odpowiedniego (wolego od problemów) ustawienia. Po ustawieniu odpowiedniej grupy i częstotliwości należy ponownie przeprowadzić proces synchronizacji.



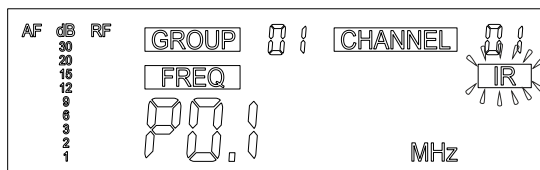
### 3. CHANNEL

Po ustawieniu GROUP wciśnij przycisk SET / MENU ponownie, napis CHANNEL zacznie migać. Użyj przycisków UP/DOWN aby wybrać jedną z 10 częstotliwości dostępnych dla danej grupy. Naciśnij SET / MENU aby zatwierdzić ustawienie lub poczekaj aż przycisk przestanie migać - nowe ustawienie zostanie zatwierdzone automatycznie.



### 4. PO.

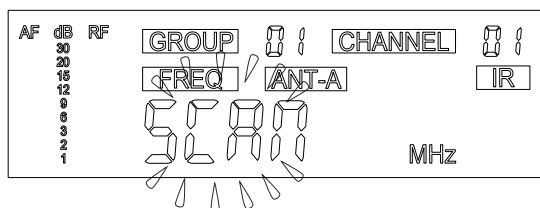
Po ustawieniu CHANNEL wciśnij przycisk SET / MENU ponownie, pojawi się opcja odpowiedzialna za moc wysyłanego sygnału. Użyj przycisków UP/DOWN aby wybrać jedno z 4 dostępnych ustawień. 1 oznacza najmniejszą, a 4 największą moc. Im większa moc, tym większy zasięg działania mikrofonu, ale również krótszy czas działania na baterii.



### 5. SCAN

Po ustawieniu PO. wciśnij przycisk SET / MENU ponownie, pojawi się opcja skanowania odpowiedzialna za wyszukanie częstotliwości wolnej od zakłóceń. W trakcie działania funkcji (migający napis SCAN) naciśnij przycisk UP lub DOWN w celu przeskanowania zakresu w danym kierunku. W przypadku nie znalezienia problemu system przełączy na następny w kolejności (w zależności od użytego przycisku UP/DOWN) kanał (grupę).

**Po zmianie kanału (grupy) na inny należy ponownie dokonać procesu synchronizacji.**



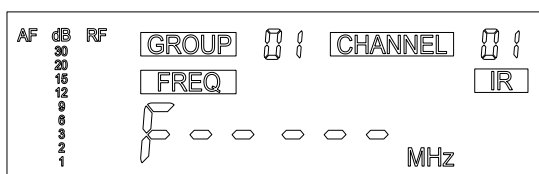
## 6. SYNCHRONIZACJA IR

**UWAGA:** proces synchronizacji rozpoczynamy z wyłączonym nadajnikiem (mikrofonem).

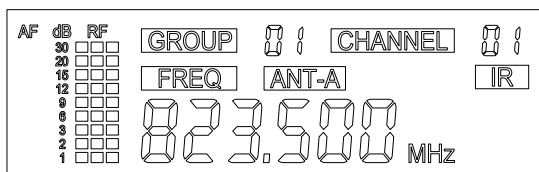
Skieruj diodę IR nadajnika naprzeciwko diody IR w odbiorniku, w odległości około 5-20cm

Naciśnij i przytrzymaj około 1s przycisk SET / MENU, napis IR zacznie migać, a odbiornik zacznie wysyłać sygnał (na wyświetlaczu pojawi się F - - - -)

W trakcie procesu wysyłania sygnału włącz nadajnik - łączność powinna zostać nawiązana w ciągu 2-3 sek.



Po udanie przeprowadzonej synchronizacji na wyświetlaczu pojawi się wskaźnik siły sygnału RF, a podczas korzystania z mikrofonu wskaźnik AF.



## Rozwiązywanie problemów

W razie wystąpienia problemów z łącznością na danym ustawieniu częstotliwości (słaby zasięg, zakłócenia) należy użyć funkcji SCAN. W przypadku nie ustąpienia problemu należy manualnie przetestować działanie urządzenia na innej z dostępnych 100 częstotliwości ( w ramach 10 dostępnych grup). Należy przy tym zwrócić uwagę, by wskaźnik RF nie wychylał się przy wyłączonym mikrofonie (może to wskazywać na zakłócanie odbiornika przez inny sygnał) **Po zmianie grupy (kanału) na inny należy ponownie dokonać procesu synchronizacji.**

