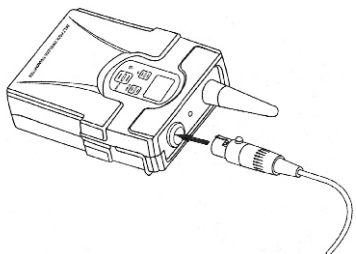
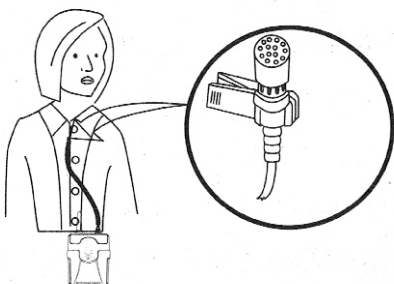


3.3. Podłączenie nadajnika

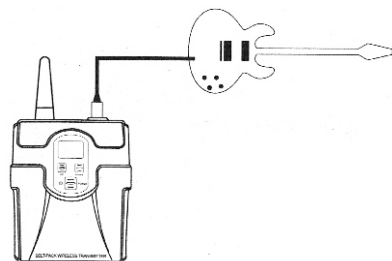
- mikrofon nagłówny



- mikrofon w klapie

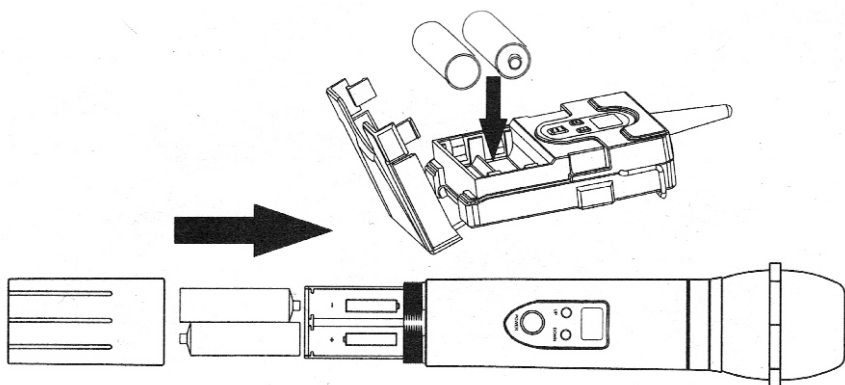


- podłączenie gitary



3.4. Wymiana baterii

Sposób wymiany baterii w mikrofonie i nadajniku ilustruje poniższy rysunek. Należy stosować baterie 1,5V typu AA (LR6) lub akumulatorki NI-MH, zwracając uwagę na ich właściwą polaryzację.



Instrukcja obsługi **LDM**

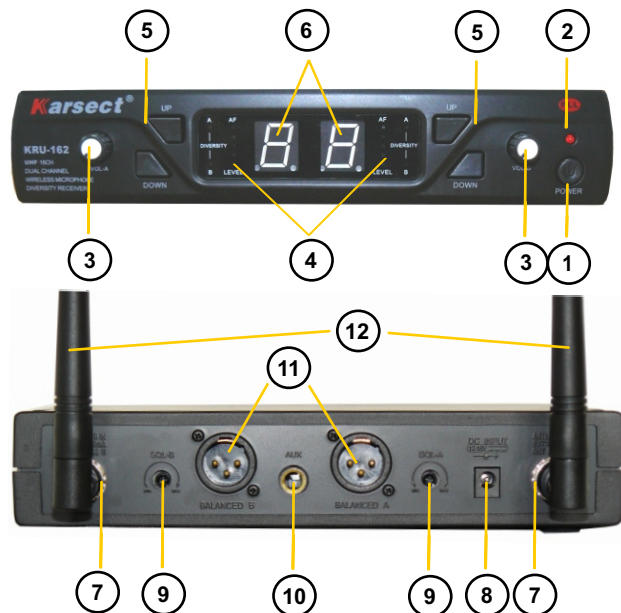
Bezprzewodowy system mikrofonowy **Karsect KRU-162**



Dystrybutor: LDM Electronic Sp. z o. o.
ul. Olszewska 35, 09-300 Żuromin
tel. (023) 657 32 42, (023) 657 53 82; fax (023) 657 22 37
www.ldm.com.pl, e-mail: ldmz@ldm.com.pl

GNIAZDA I ELEMENTY STERUJĄCE

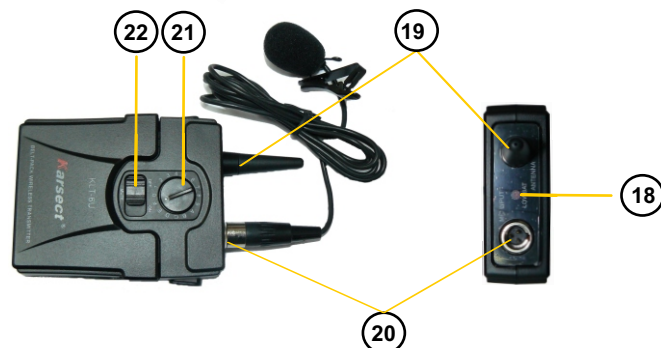
Odbiornik KRU-162



Mikrofon KST-6U



Nadajnik KLT-6U



1. WŁAŚCIWOŚCI SYSTEMU

- 16 wybieralnych kanałów UHF z syntezą PLL
- zakres częstotliwości 673-697,8 lub 781-806 MHz (w zależności od wersji urządzenia)
- dwa kanały audio
- wyświetlacz segmentowy
- wygodne w użytkowaniu cyfrowe sterowanie
- dwuantenowy odbiór przestrzenny - dla zwiększenia zasięgu i jakości transmisji
- zasięg - do 100m (w otwartym terenie)

2. ELEMENTY SYSTEMU

2.1. Odbiornik radiowy

- Panel przedni**
1. **POWER** - włącznik zasilania odbiornika
 2. Wskaźnik zasilania
 3. **VOL-A / VOL-B** - regulatory głośności toru audio A lub B
 4. **LEVEL AF** - wskaźnik poziomu odbieranego sygnału
 5. **UP/DOWN** - wybór numeru kanału dla toru A lub B
 6. Wyświetlacz - wskazuje numer kanału
- Panel tylny**
7. Gniazda antenowe TNC
 8. Gniazdo zasilające DC 12-18 V
 9. **SQUELCH** - regulator poziomu blokady szumów kanałów A i B
 10. Wspólne wyjście niesymetryczne audio kanałów A i B (JACK 6,3mm mono)
 11. Wyjścia symetryczne audio kanałów A i B (XLR)
 12. Anteny

2.2. Mikrofon bezprzewodowy KST-6U

13. Grill ochronny, redukujący szum wywołany wiatrem
14. Przełącznik wyboru kanału
15. **LOW BAT** - wskaźnik stanu baterii
16. **ON/OFF** - włączanie zasilania mikrofonu
17. Gniazdo baterii 2xAA(1,5 V)

2.3. Nadajnik KLT-6U

18. **LOW BAT** - wskaźnik stanu baterii
19. Antena
20. Wejście mikrofonowe TA3
21. Przełącznik wyboru kanału
22. Przełącznik **ON/MUTE/OFF** - włączanie zasilania i wyciszanie nadajnika

3. OBSŁUGA

3.1. Odbiornik radiowy

1. Włączenie/wyłączenie odbiornika następuje po dłuższym przyciśnięciu przycisku **POWER**.
2. Przyciskami **UP/DOWN** wybiera się kanał pracy odbiornika.
W celu ustawienia numeru kanału należy:
- nacisnąć i przytrzymać przycisk **UP**, do momentu, aż zacznie migać wyświetlacz,
- wybrać numer kanału,
- zatwierdzić wybór poprzez naciśnięcie przycisku **POWER** (wyświetlacz przestaje migać).

3.2. Mikrofon bezprzewodowy/nadajnik

1. Do wyboru numeru kanału służy przełącznik obrotowy (14) lub (21).
Uwaga! Wyboru należy dokonywać przy wyłączonym zasilaniu mikrofonu (nadajnika).
2. Włączenie/wyłączenie mikrofonu (nadajnika) następuje poprzez przesunięcie przełącznika **ON/OFF**.

UWAGA! Korzystając jednocześnie z dwóch mikrofonów (nadajników) należy ustawić na każdym z nich inny numer kanału oraz odpowiedni numer kanału A i B odbiornika.

UWAGA! Przed każdym użyciem mikrofonu/nadajnika należy sprawdzić stan baterii. W czasie dłuższych przerw w eksploatacji bateria powinna być bezwzględnie wyjęta z urządzenia!