

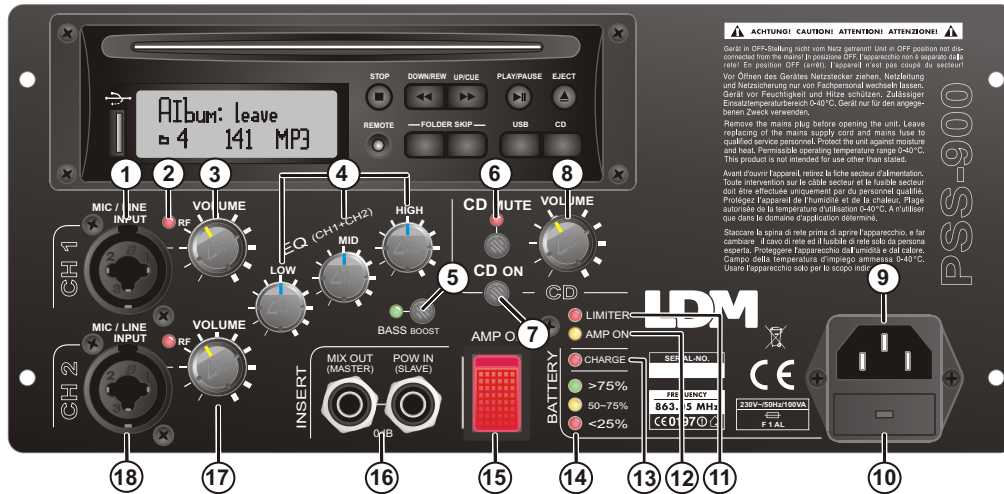
Instrukcja obsługi **LDM**

*Przenośny system nagłośnieniowy z odbiornikiem mikrofonu
beprzewodowego i odtwarzaczem płyt CD / MP3*

PSS-900



WYKAZ PUNKTÓW SERWISOWYCH LDM ELECTRONIC



BIELSKO-BIAŁA

“ELPA” Leszek Pietraszko; tel. 0505 900 565, (033) 812-62-58
43-300 Bielsko-Biała; ul. Wzgórze 14

KIELCE

“MUSIC - TECHNICS” Audio Video Service; tel. (041) 342-72-22
25-539 Kielce; ul. Dębowa 9

KONIN

Zakład Elektroniczny “Lemar”; tel. (063) 241-42-12
62-500 Konin; ul. Klonowa 11

KRAKÓW

“AJL” mgr Halina Lebedowicz; tel. (012) 637-61-46
30-134 Kraków; ul. Zarzecze 18

LUBLIN

PPHU “ELEKTRONIK”; tel. (081) 532-06-75
20-122 Lublin; ul. Cyrulicza 1

MOGILANY k. Krakowa

Firma “Service”; tel. (012) 277-20-20, 0502 252 560
32-031 Mogilany; ul. Cegielniana 2

OLSZTYN

“ELKA” Dariusz Adamiec; tel. (089) 523-73-59
10-539 Olsztyn; ul. Dąbrowszczaków 6

OPOLE

“RAGTIME” Przedsiębiorstwo Handlowo Usługowe; tel. (077) 454-66-24
45-068 Opole; ul. 1-ego Maja 19 of.

POZNAŃ

“Music Center”; tel. (061) 875-16-14
61-126 Poznań; ul. Rynek Śródecki 13/14

RADOM

Przedsiębiorstwo Handlowe “KONCERT”; tel. (048) 363-60-75
26-600 Radom; ul. Focha 12

SIEDLCE

Zakład Usługowy RTV Zabielski Sławomir; tel. (025) 644-39-16
08-110 Siedlce; ul. Błonie 8

SZCZECIN

Przedsiębiorstwo Wielobranżowe “ImpET”; tel. 0601 919 309, skype: pwimpet
70-392 Szczecin; ul. Wawrzyniaka 7 A

TARNÓW

Serwis RTV; tel. (0-14) 626-01-39
33-100 Tarnów; ul. Rogoyskiego 8

TCZEW

Alarm & Audio “Victor” Witold Politowicz; tel. (0-58) 532-26-84
83-110 Tczew; ul. Sobieskiego 2

WARSZAWA

LDM Electronic - Salon Firmowy; tel. (022) 741-16-10, 0502 102 757
03-838 Warszawa; ul. Grochowska 342

WŁOCŁAWEK

“Music Joker”; tel. 0502 515 217
87-800 Włocławek; ul. Starodębska 10

ŻUROMIN

LDM Electronic Sp. z o.o.; tel. (023) 657-32-42, 0505 958 645
09-300 Żuromin; ul. Olszewska 35

Przed wysłaniem sprzętu do serwisu prosimy o kontakt telefoniczny w celu ustalenia szczegółów wysyłki.

**Szanownym Klientom życzymy
zadowolenia z naszego wyrobu.
LDM Electronic**

Uwaga! Z powodu dokonywanych ulepszeń szczegółowe dane techniczne
oraz konstrukcja urządzenia mogą ulec zmianie.

Producent: LDM Electronic

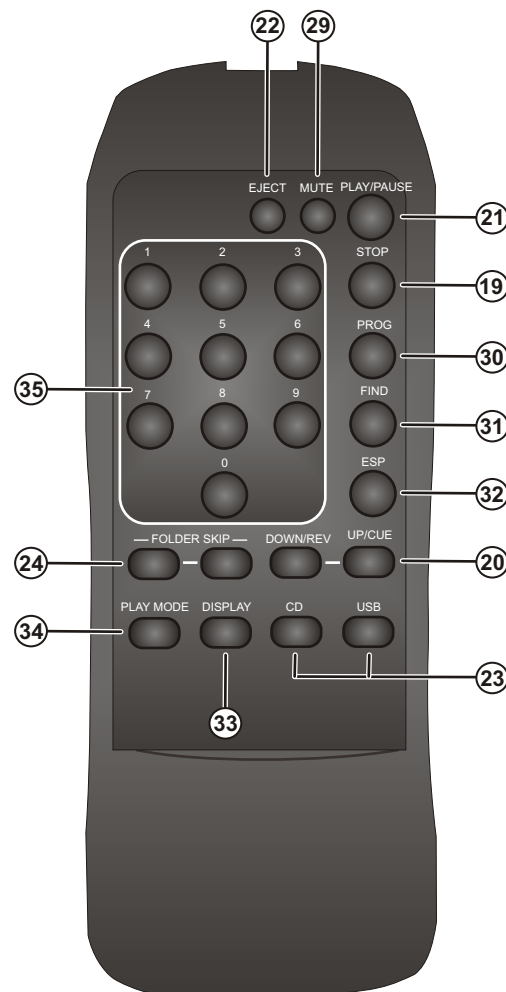
ul. Olszewska 35, 09 - 300 Żuromin
tel. 023 657 32 42, fax 023 657 22 37

E-mail: handel@ldm.com.pl, handlowiec@ldm.com.pl

Zapraszamy na naszą stronę internetową: www.ldm.com.pl

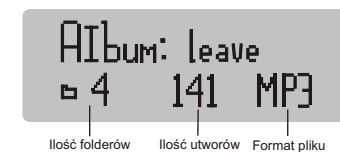
8. PARAMETRY TECHNICZNE

Moc wyjściowa:	2 x 75 W _{MAX}
	2 x 50 W _{RMS}
Pasma przenoszenia:	60 - 20000 Hz
Wejścia:	
MIC:	2,5 mV (XLR)
LINE:	130 mV (6,3mm)
POW IN (SLAVE):	740 mV (6,3mm)
Korektor:	
HIGH:	± 12dB/40Hz
MID:	± 8dB/1,2 kHz
LOW:	± 12dB/15kHz
Odbiornik wewnętrzny:	
Częstotliwość odbioru:	863,05MHz lub 864,8MHz
Zasięg:	około 30m
Zasilanie:	akumulator żelowy 12V/7Ah
Czas pracy akumulatora:	min. 3 godzin przy maksymalnej mocy
Zakres temperatur:	0 - 40°C
Wymiary (S x W x G):	310x560x285 mm
Waga:	13,9 kg

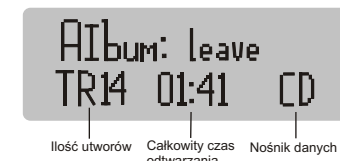


Wskazania wyświetlacza w przypadku:

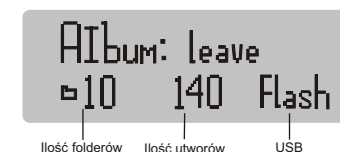
a) płyty CD zawierającej pliki MP3



b) płyty CD niezawierającej plików MP3



c) przenośnej pamięci USB lub dysku twardego



1. OPIS ELEMENTÓW SYSTEMU

1.1. Panel systemu głośnikowego

- 1 **MIC/LINE INPUT** - gniazdo wejściowe (combo XLR/Jack 6,3mm) do podłączenia mikrofonu (wtyk XLR) lub urządzeń audio (wtyk Jack) z wyjściem liniowym np. mikser, instrument klawiszowy, itp.;
- 2 **RF** - wskaźnik pracy mikrofonu bezprzewodowego;
- 3 **VOLUME** - regulator głośności kanału 1;
- 4 **EQ** - regulatory barwy dźwięku dla kanałów 1 i 2: LOW - tony niskie, MID - tony średnie, HIGH - tony wysokie;
- 5 **BASS BOOST** -
- 6 **CD MUTE** - przycisk do włączania funkcji priorytetu mikrofonu. Gdy jest aktywna, to muzyka z odtwarzacza CD jest wyciszana w takt sygnału mowy z mikrofonu;
- 7 **CD ON** - włącznik zasilania odtwarzacza;
- 8 **VOLUME** - regulator głośności dla odtwarzacza CD;
- 9 Gniazdo sieciowe do podłączenia urządzenia do sieci (230 V~/50 Hz) za pomocą dostarczonego kabla sieciowego;
- 10 Obudowa bezpiecznika. **UWAGA!** W przypadku spalenia bezpiecznika należy zastępować go wyłącznie zamiennikiem o identycznych parametrach;
- 11 **LIMITER** - zapala się, gdy poziom sygnału na wejściu wzmacniacza jest zbyt wysoki i jest ograniczany przez wbudowany limiter;
- 12 **AMP ON** - wskaźnik włączonego zasilania;
- 13 **CHARGE** - ładowanie akumulatora, dioda świeci na:
 - czerwono: trwa ładowanie akumulatora;
 - zielono: akumulator naładowany;
- 14 **BATTERY** - status naładowania akumulatora:
 - zielona dioda świeci się, gdy akumulator jest naładowany w więcej niż 75%
 - żółta dioda świeci się, gdy akumulator naładowany jest mniej więcej w połowie
 - czerwona dioda, gdy akumulator naładowany jest w mniej niż 25 %; należy go naładować;
- 15 **AMP ON** - włącznik zasilania. **UWAGA!** Ładowarka jest zawsze aktywna jeżeli urządzenie jest podłączone do gniazdka sieciowego (dioda CHARGE (13) świeci), nawet wówczas, gdy urządzenie jest wyłączone.
- 16 **MIX OUT i POW IN** - gniazdo wyjściowe oraz wejściowe do podłączenia dwóch kolejnych zestawów PSS-900;
- 17 **VOLUME** - regulator głośności kanału 2;
- 18 **MIC/LINE INPUT** - gniazdo wejściowe (combo XLR/Jack 6,3mm) do podłączenia mikrofonu (wtyk XLR) lub urządzeń audio (wtyk Jack) z wyjściem liniowym;

1.2. Odtwarzacz CD/MP3 z pilotem sterującym

- 19 **STOP** - zatrzymywanie odtwarzania
- 20 **DOWN/REV, UP/CUE** - wybór utworu oraz szybkie przewijania do przodu/do tyłu
- 21 **PLAY/PAUSE** - przełączanie pomiędzy trybem odtwarzania i pauzy;
- 22 **EJECT** - wysuwanie płyt CD;
- 23 **USB, CD** - przełączanie między interfejsem USB, a mechanizmem odtwarzacza CD;
- 24 **FOLDER SKIP** - wybór folderu oraz szybkiego wyboru utworów MP3. Wcisnąć lewy przycisk aby przejść do pierwszego utworu w poprzednim folderze; wcisnąć prawy przycisk aby przejść do pierwszego utworu w kolejnym folderze. Jeżeli dany przycisk zostanie wcisnięty na dłużej podczas odtwarzania, nastąpi przejście do poprzednich lub następnych utworów;
- 25 **REMOTE** - czujnik IR dla pilota sterującego;
- 26 **USB** - gniazdo podłączania nośnika USB np. pamięci przenośnej USB lub twardego dysku USB z osobnym zasilaniem;
- 27 Wyświetlacz LCD;
- 28 Wpust do płyty CD: wsunąć lekko płytę w szczelinę, aż zostanie automatycznie wciągnięta;
- 29 **MUTE** - wyciszanie odtwarzania;
- 30 **PROG** - włączania trybu programowania własnej sekwencji utworów;
- 31 **FIND** - alfabetycznego wyszukiwanie utworów MP3 na płycie CD;
- 32 **ESP** - włączanie/wyłączanie pamięci przeciwwstrząsowej (nieдоступna w trybie MP3);
- 33 **DISPLAY** - przełączanie pomiędzy informacjami o plikach MP3 w dolnej linii wyświetlacza:
 - ustawienie podstawowe: w dolnej linii pokazany jest numer utworu (TR) oraz czas odtwarzania utworu,
 - pierwsze wciśnięcie przycisku - wyświetlona zostaje nazwa folderu,
 - drugie wciśnięcie przycisku - wyświetlona zostaje nazwa pliku,
 - trzecie wciśnięcie przycisku - wyświetlona zostaje liczba utworów i folderów,
 - czwarte wciśnięcie przycisku - powrót do podstawowego ustawienia;

8) Po odtworzeniu sekwencji lub wciśnięciu przycisku **STOP**, urządzenie przechodzi w tryb zatrzymania. Aby ponownie odtworzyć zaprogramowaną sekwencję, należy wcisnąć przycisk **PROG**, a następnie **PLAY/PAUSE**.

Uwaga: Zaprogramowana sekwencja zostanie skasowana jeżeli nastąpi zmiana nośnika, zostanie wcisnięty przycisk STOP w trybie programowania oraz gdy urządzenie zostanie wyłączone.

7. INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga! Urządzenie działa na prąd zmienny 230V~/50Hz. Nie należy samodzielnie przeprowadzać żadnych zmian, ani nie wkładać niczego do otworów wentylacyjnych urządzenia, gdyż może to spowodować porażenie prądem.

Proszę zawsze przestrzegać następujących zasad:

- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz pomieszczeń. Chronić przed wodą, wysoką temperaturą (dopuszczalny zakres temperatury to 0 - 40 °C).
- Na urządzeniu nie stawiać naczyń z płynami.
- Urządzenie jest chłodzone powietrzem. **Nie przykrywać wlotów powietrza!**
- Nie uruchamiać i natychmiast odłączyć główną wtyczkę zasilania z prądu jeśli:
 - istnieje widoczne uszkodzenie urządzenia lub kabla zasilającego,
 - uszkodzenie mogło powstać na skutek upuszczenia urządzenia lub podobnego wypadku,
 - urządzenie nie działa prawidłowo.
- Nigdy nie ciągnąć za kabel zasilający podczas odłączania wtyczki z gniazdka - chwytaj zawsze za wtyczkę.
- Do czyszczenia obudowy używać suchej, miękkiej ściereczki. Nie stosować wody ani środków czyszczących.
- Producent ani dostawca nie ponosi odpowiedzialności za wyniki szkody materialne jeśli urządzenie było używane nie zgodnie z przeznaczeniem, zostało zainstalowane lub obsługiwane nieprawidłowo lub poddawane nieautoryzowanym naprawom.



Jeśli urządzenie nie będzie już nigdy więcej używane, wskazane jest przekazanie go do miejsca utylizacji odpadów, aby zostało zniszczone bez szkody dla środowiska.

INSTRUKCJA BEZPIECZEŃSTWA

W celu zachowania bezpieczeństwa podczas instalacji i użytkowania sprzętu należy stosować się do zasad zawartych w instrukcji bezpieczeństwa.



WARNING:
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE, DO NOT REMOVE COVER. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE, REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

UWAGA:

W CELU ZREDUKOWANIA RYZYKA PORAŻENIA PRĄDEM LUB POŻARU NIE WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU I WILGOCI. NIE ZDEJMOWAĆ OBUDOWY. NIE DOTYKAĆ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW WEWNĘTRZNYCH URZĄDZENIA. NAPRAWA URZĄDZENIA MOŻE BYĆ DOKONANA JEDYNIEM PRZEZ SERWIS.



WARNING:
TO PREVENT ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN CASE. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE.

UWAGA:

W CELU ZREDUKOWANIA RYZYKA PORAŻENIA PRĄDEM NIE ZDEJMOWAĆ OBUDOWY. NIE DOTYKAĆ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW WEWNĘTRZNYCH URZĄDZENIA.

UWAGA:

PRZED ZDJĘCIEM OBUDOWY URZĄDZENIA WYJĄĆ WTYCZKĘ Z SIECI.

UZIEMIENIE

Jeżeli urządzenie wymaga zasilania z sieci to musi zostać podłączone do uziemionego gniazdka z wykorzystaniem przewodu dostarczonego przez producenta. Niewłaściwie uziemione podłączenie może być przyczyną porażenia prądem.

INSTALACJA SPRZĘTU

Podczas instalacji sprzętu należy stosować się do następujących zasad bezpieczeństwa:

1. Przed przystąpieniem do instalacji dokładnie Zapoznać się z instrukcją obsługi.
2. Urządzenia nie może być narażone na krople i bryzgi wody.
3. Urządzenie powinno być użytkowane z dala od źródeł ciepła.
4. Do podłączenia urządzenia do sieci używać jedynie kabla sieciowego dostarczonego przez producenta.
5. W sytuacji uszkodzenia urządzenia lub jego awarii oddać urządzenie do wykwalifikowanego serwisu.

6.4 Szybkie przewijanie

Do szybkiego przewijania odtwarzanego utworu służą przyciski **UP/CUE** oraz **DOWN/REV**. Aby przewinąć odtwarzany utwór, należy odpowiedni przycisk przytrzymać wciśnięty. W przypadku plików MP3, podczas przewijania dźwięk nie jest słyszalny.

6.5 Powtarzania/odtworzenie losowe

Za pomocą przycisku **PLAY MODE** (34) na pilocie, możliwy jest wybór jednej z funkcji powtarzania lub odtwarzania w kolejności losowej:

- podstawowe ustawienie: **PLAY ALL** wszystkie utwory zostaną odtworzone jeden raz, urządzenie ustawi się w tryb zatrzymania
- pierwsze wciśnięcie przycisku: **PLAY ALL** **RANDOM** wszystkie utwory zostaną odtworzone w kolejności losowej, urządzenie ustawi się w tryb zatrzymania
- kolejne wciśnięcie przycisku: **REPEAT** **TRACK** ciągłe odtwarzanie wybranego utworu
- kolejne wciśnięcie przycisku: **REPEAT** **FOLDER** (funkcja dostępna tylko dla plików MP3) ciągłe odtwarzanie wszystkich utworów z wybranego folderu
- kolejne wciśnięcie przycisku: **REPEAT** **ALL** ciągłe odtwarzanie wszystkich utworów
- kolejne wciśnięcie przycisku: **RANDOM** **REPEAT** ciągłe odtwarzanie utworów w losowej kolejności
- kolejne wciśnięcie przycisku: **PLAY ALL** powrót do podstawowego ustawienia

Funkcje powtarzania i losowego odtwarzania zostają dezaktywowane po zatrzymaniu odtwarzania.

6.6 Wyciszenie

W celu wyciszenia dźwięku z odtwarzacza, np. podczas nadawania komunikatów przez mikrofon, wcisnąć przycisk **MUTE** (29) na pilocie. Aby włączyć dźwięk, wcisnąć ponownie przycisk. Aby wyciszenie dźwięku podczas nadawania komunikatów następowało automatycznie, należy aktywować funkcję priorytetu mikrofonu.

6.7 Programowanie własnej sekwencji utworów

Aby odtworzyć tylko wybrane utwory z nośnika, możliwe jest zaprogramowanie własnej kolejności odtwarzania, max 10 utworów.

- 1) Odtwarzacz musi znajdować się w trybie zatrzymania; jeśli trzeba, wcisnąć przycisk **STOP** (19).
- 2) Włączyć tryb programowania przyciskiem **PROG** (30) na pilocie. Kolejny przycisk musi zostać wciśnięty w ciągu 10 sekund albo tryb programowania zostanie wyłączony. W takim przypadku należy ponownie wcisnąć przycisk **PROG**.
- 3) Aby zaprogramować pierwszy utwór, należy kolejno:
 - a) w przypadku płyty CD bez plików MP3
 1. Wybrać numer utworu przyciskami **DOWN/REV** oraz **UP/CUE** (19) lub za pomocą przycisków numerycznych (35).
 2. Potwierdzić wybór przyciskiem **PROG**. Programowana sekwencja zostanie przełączona na pozycję "P-02".
 - b) w przypadku nośników z plikami MP3
 1. Wybrać numer folderu zawierającego pierwszy utwór, za pomocą przycisków **DOWN/REV** i **UP/CUE** (20) lub za pomocą przycisków numerycznych (35). Konieczne jest to także w przypadku plików spoza folderów (ROOT). Pliki te znajdują się w folderze 1.
 2. Potwierdzić wybór przyciskiem **PROG**. Cztery zera poniżej wskazania "P-01" migają oznaczając żądanie wybrania numeru utworu.
 3. Wybrać numer utworu przyciskami **DOWN/REV** oraz **UP/CUE** (20) lub za pomocą przycisków numerycznych (29). Należy pamiętać, że numeracja utworów dotyczy teraz folderu, a nie całego nośnika.
 4. Potwierdzić wybór przyciskiem **PROG**. Programowana sekwencja zostanie przełączona na pozycję "P-02".
 - 5) Powtórzyć procedurę wyboru dla pozostałych utworów do listy.
 - 6) Rozpoczęcie odtwarzania według zaprogramowanej sekwencji następuje po wciśnięciu przycisku **PLAY/PAUSE** (21). W górnej linii wyświetlacza pojawi się symbol "MEM" (memory).
 - 6) Za pomocą przycisków **DOWN/REV** oraz **UP/CUE** (20), możliwe jest przełączanie pomiędzy utworami z sekwencji oraz szybkie przewijanie po wciśnięciu ich na dłużej.
 - 7) Za pomocą przycisku **PLAY MODE** (34) na pilocie, możliwy jest wybór funkcji powtarzania **REPEAT** **TRACK** oraz **REPEAT** **ALL** dla zaprogramowanej sekwencji.

- 34 PLAY MODE** - wybór funkcji powtarzania oraz odtwarzania losowego:
- ustawienie podstawowe (**PLAY ALL**) - jednokrotne odtworzenie wszystkich utworów,
 - pierwsze wciśnięcie przycisku - (**PLAY ALL** **RANDOM**) jednokrotne odtworzenie wszystkich utworów w losowej kolejności,
 - kolejne wciśnięcie przycisku - (**REPEAT** **TRACK**) ciągłe odtwarzanie wybranego utworu,
 - kolejne wciśnięcie przycisku - (**REPEAT** **FOLDER**) powtarzanie wszystkich utworów z bieżącego folderu (tylko w przypadku nośników z plikami MP3),
 - kolejne wciśnięcie przycisku - (**REPEAT** **ALL**) ciągłe odtwarzanie wszystkich utworów,
 - kolejne wciśnięcie przycisku - (**RANDOM** **REPEAT**) ciągłe odtwarzanie utworów w losowej kolejności,
 - kolejne wciśnięcie przycisku - (**PLAY ALL**) powrót do podstawowego ustawienia

2. PRZEZNACZENIE

PSS-900 jest mobilnym systemem wzmacniającym. Stanowi on kombinację 2-drożnego zestawu głośnikowego (z 10-calowym głośnikiem niskotonowym) oraz wzmacniacza posiadającego dwa kanały wejściowe, wbudowany odbiornik mikrofonu bezprzewodowego oraz odtwarzacz CD/MP3. Oba kanały wejściowe umożliwiają podłączenie mikrofonów lub źródeł audio z wyjściem liniowym (np. miksera, odtwarzacza audio). Do zasilania urządzenia stosowany jest wewnętrzny akumulator, który jest ładowany za pomocą zintegrowanej ładowarki. Niewielkie wymiary oraz mała waga czynią go bardzo poręcznym, a kompaktowa budowa umożliwia natychmiastową pracę bez zbędnych połączeń i fachowej wiedzy. System może być z powodzeniem stosowany podczas różnego rodzaju imprez, wykładów itp.

3. TRANSPORTOWANIE ORAZ PRZYGOTOWANIE DO PRACY

W celu ułatwienia transportowania, zestaw został wyposażony w teleskopową rączkę z blokadą w dwóch pozycjach. Aby ją odblokować, należy najpierw wcisnąć przycisk **PUSH**, a następnie ustawić odpowiednią długość poprzez wysuwanie lub wsuwanie.

Należy ustawić urządzenie w wybranym miejscu lub nałożyć je na statyw głośnikowy, wykorzystując gniazdo znajdujące się w dolnej części zestawu. Na czas pracy systemu nie jest konieczne zdejmowanie pokrowca. Wystarczy rozpiąć zamek błyskawiczny i otworzyć przednią część pokrowca, uzyska się wówczas dostęp do elementów operacyjnych i połączeniowych.

4. ZASILANIE / ŁADOWANIE AKUMULATORA

Urządzenie zasilane jest z wbudowanego akumulatora. Podczas jego ładowania nie ma konieczności włączania urządzenia; jednak może być ono wykorzystywane w czasie ładowania.

Aby zapobiec uszkodzeniu baterii na skutek głębokiego rozładowania oraz skróceniu ich żywotności, należy przestrzegać następujących zasad:

1. Zawsze należy naładować całkowicie baterie przed pierwszym użyciem oraz po dłuższych przerwach w użytkowaniu.
2. Jeżeli zapala się czerwona dioda "< 25 %" (14), oznacza to konieczność szybkiego naładowania baterii.
3. Należy ładować baterie co najmniej raz na 2 miesiące, nawet w przerwach między użytkowaniem.

W celu naładowania akumulatora, podłączyć kabel zasilający najpierw do gniazda zasilania (9), a następnie do gniazdka sieciowego (230 V~ / 50 Hz). Dioda **CHARGE** (13) będzie świecić na czerwono przez cały czas ładowania. Stan naładowania będzie sygnalizowany przez jedną z trzech diod poniżej [czerwoną, żółtą lub zieloną] (14). Po całkowitym naładowaniu akumulatora, dioda **CHARGE** będzie świecić na zielono.

UWAGA! Po naładowaniu baterii (dioda **CHARGE** świeci na zielono) i przy wyłączonym urządzeniu przełącznikiem **AMP ON** (15), należy odłączyć kabel zasilający; w przeciwnym razie może nastąpić uszkodzenie akumulatora.

5. Obsługa wzmacniacza

- 1) Przed włączeniem urządzenia, ustawić wszystkie regulatory **VOLUME** (3, 8, 17) maksymalnie w lewo na minimum, aby uniknąć trzasku przy włączaniu.
- 2) Włączyć urządzenie przełącznikiem **AMP ON** (15). Zapali się żółta dioda **AMP ON** (12). Jeżeli zapali się czerwona dioda "< 25 %" (14), oznacza to że akumulator jest rozładowany i należy go naładować (rozdz. 4).
- 3) Włączyć wybrane źródła sygnału: mikrofony, źródła audio, mikrofon bezprzewodowy lub wbudowany odtwarzacz CD/MP3 (przyciskiem **CD ON** (7)). Jeżeli wykorzystywany jest mikrofon bezprzewodowy, powinna zapalić się czerwona dioda **RF** (2) sygnalizująca odbiór sygnału. Jeżeli się nie zapali, należy sprawdzić czy:
 - a) mikrofon pracuje na właściwej częstotliwości (863,05 MHz).
 - b) baterie w mikrofonie są naładowane.
 - c) dystans między mikrofonem a głośnikiem nie jest zbyt duży.
- 4) Zmiksować sygnały ze źródeł, przy pomocy odpowiednich regulatorów głośności: odpowiednio wzmocnić bądź wyciszyć ich sygnał: regulator **VOLUME** (3) dla mikrofonu bezprzewodowego lub źródła podłączonego do wejścia kanału 1 (lub obu jeżeli podłączone są jednocześnie) regulator **VOLUME** (8) dla źródła podłączonego do wejścia kanału 2 regulator **VOLUME** (17) dla wbudowanego odtwarzacza CD/MP3
- 5) Ustawić optymalną barwę dźwięku dla obu kanałów, za pomocą regulatorów: **LOW** dla basów, **MID** dla średnich oraz **HIGH** dla wysokich tonów (4).
- 6) Przycisk **BASS BOOST** (5) do podbicia basów. Aktywacja tej funkcji sygnalizowana jest zapaleniem się diody obok przycisku. Aby wyłączyć podbicie należy zwolnić przycisk.
- 7) Możliwe jest aktywowanie funkcji priorytetu mikrofonu przyciskiem **CD MUTE** (6). Jeżeli funkcja ta jest włączona (dioda świeci się) poziom głośności sygnału z odtwarzacza CD/MP3 będzie zmniejszany w momencie nadawania komunikatów przez mikrofon. Aby wyłączyć tę funkcję należy zwolnić przycisk.
- 8) Czerwona dioda **LIMITER** (11) zapala się gdy poziom sygnału na wejściu wzmacniacza jest zbyt wysoki i jest ograniczany przez wbudowany limiter. Jeżeli zapala się często, należy zmniejszyć poziom sygnału odpowiednim regulatorem głośności.
- 9) Po zakończeniu pracy, wyłączyć urządzenie przełącznikiem **AMP ON** (9).

6. Obsługa odtwarzacza CD/MP3

Odtwarzacz CD/MP3 pozwala na odczyt płyt audio CD oraz płyt CD z plikami MP3, także wypalonych we własnym zakresie. Nie odtwarza jednak niektórych płyt CD-RW wypalonych za pomocą niektórych programów. Dzięki interfejsowi USB, umożliwia także odtwarzanie plików MP3 z pamięci przenośnej USB (np. pamięci przenośnej USB lub twardego dysku USB z osobnym zasilaniem). Odtwarzacz CD wyposażony jest w pamięć przeciwwstrząsową, kompensującą zakłócenia powodowane wstrząsami lub wibracjami do 40 sekund. Pamięć ta nie kompensuje jednak ciągłych wstrząsów. Podczas pracy z wykorzystaniem odtwarzacza CD, system musi być ustawiony na solidnym, nieruchomym podłożu. Dla celów testowych możliwe jest wyłączenie pamięci przeciwwstrząsowej przyciskiem **ESP** (32), znajdującym się na pilocie zdalnego sterowania (nieдоступne dla trybu MP3). Wyświetlacz pokaże na krótko "ESP OFF". Aby znowu włączyć pamięć, wcisnąć ponownie przycisk **ESP**. Na wyświetlaczu pojawi się "40 SEC CD".

6.1 Pilot zdalnego sterowania odtwarzaczem

- 1) Aby włożyć baterie (2 × 1,5 V, rozmiar AAA) do pilota, należy przycisnąć pokrywę komory baterii na pilocie, w miejscu oznaczonym strzałką i zsunąć ją do tyłu. Umieścić baterie zgodnie z pokazaną polaryzacją, a następnie nasunąć ponownie pokrywę. Jeżeli pilot nie będzie przez dłuższy czas wykorzystywany, należy wyjąć z niego baterie, aby zapobiec jego uszkodzeniu na skutek wylania baterii.
 - 2) Podczas korzystania z pilota, należy kierować go w stronę urządzenia, na czujnik **REMOTE** (25).
- Pomiędzy pilotem a urządzeniem nie powinny znajdować się żadne przeszkody.
- 3) Jeżeli pilot przestaje działać lub znacznie zmniejsza się jego zasięg należy wymienić baterię na nową.

6.2 Odtwarzanie muzyki z płyty CD lub nośnika USB

- 1) Włączyć odtwarzacz przyciskiem **CD ON** (7) (wcisnięty = ON, zwolniony = OFF). Na wyświetlaczu (27) pojawi się "NO DISC" jeżeli nie włożono żadnej płyty CD do napędu.

- 2) Wsunąć płytę we wpust (28) nadrukiem do góry, aż zostanie automatycznie wciągnięta. Alternatywnie lub dodatkowo podłączyć nośnik danych (np. pamięć przenośną USB) do złącza USB (26) na urządzeniu. Do wyboru odtwarzania z płyty CD lub nośnika USB służą przyciski **USB** i **CD** (23).
- 3) Po rozpoznaniu rodzaju nośnika (CD lub pamięć przenośna USB), urządzenie ustawia się w tryb zatrzymania, a na wyświetlaczu pojawia się informacja o liczbie utworów, czasie, bądź liczbie folderów plików MP3.
- 4) Rozpoczęcie odtwarzania pierwszego utworu odbywa się po wciśnięciu przycisku **PLAY/PAUSE** (21). Sposób wyboru kolejnych utworów opisano w rozdz. 6.3.
- 5) Ustawić żądaną głośność odtwarzania regulatorem **VOLUME** (8).
- 6) Podczas odtwarzania na wyświetlaczu pojawiają się informacje zawierające: numer bieżącego utworu oraz miniony czas odtwarzania, a dla plików MP3: nazwa utworu, wykonawcy oraz album i nazwa pliku
- 7) Za pomocą przycisku **PLAY/PAUSE** odbywa się przełączanie pomiędzy odtwarzaniem a pauzą, pojawia się wówczas symbol oraz zaczyna migać wskaźnik czasu.
- 8) Aby wysunąć płytę CD z napędu, należy wcisnąć przycisk **EJECT** (22). Na wyświetlaczu pojawi się "EJECT", można wówczas wyjąć płytę CD. Jeżeli po wysunięciu płyta nie zostanie wyjęta w ciągu 10 sekund, nastąpi jej automatycznie wciągnięcie.

6.3 Wybór utworów

Bezpośredni wybór numeru utworu

Do bezpośredniego wyboru numeru utworu służą przyciski numeryczne (35) na pilocie zdalnego sterowania.

Przykładowo:

Numer utworu	Przyciski
4	4, PLAY/PAUSE
27	2, 7, PLAY/PAUSE
135	1, 3, 5, PLAY/PAUSE

Przełączanie utworów w przód/w tył

Aby przełączyć się o jeden lub kilka utworów w przód lub w tył, należy na krótko wcisnąć przycisk **UP/CUE** lub **DOWN/REV** (19) przycisk **UP/CUE**: przełączanie do następnego utworu przycisk **DOWN/REV**: powrót do początku bieżącego utworu, kolejne wciśnięcie przycisku powoduje przejście do poprzedniego

*Uwaga: Przyciski **DOWN/REV** i **UP/CUE** należy wcisnąć na krótko; w przeciwnym razie nastąpi szybkie przewijanie w przód lub w tył.*

Alfabetyczne wyszukiwanie utworów na płycie CD z plikami MP3

- 1) Wcisnąć przycisk **FIND** (31) na pilocie zdalnego sterowania. W dolnej linii wyświetlacza pojawi się "A—" oraz pierwszy utwór o nazwie na literę A; w górnej linii natomiast pokazany zostanie numer utworu.
- 2) Za pomocą przycisków **UP/CUE** [w przód] lub **DOWN/REV** [w tył] (20), wybrać pierwszą literę szukanego utworu. Oprócz liter dostępne są także cyfry 0 – 9. Jeżeli nie ma na płycie utworu zaczynającego się na daną literę lub cyfrę, pojawi się oznaczenie "None".
- 3) Odtwarzanie wybranego utworu rozpocznie się po wciśnięciu przycisku **PLAY/PAUSE** (21).

Uwaga: Alfabetyczne wyszukiwanie nie jest możliwe w przypadku nośników USB.

Szybkie wyszukiwanie plików MP3

Aby wyszukać utwór plik MP3 na nośniku, wcisnąć jeden z przycisków **FOLDER SKIP** (24) podczas odtwarzania lub w trybie pauzy (lewy przycisk: w tył, prawy przycisk: w przód). Po znalezieniu utworu zwolnić przycisk.

Wybór folderu z plikami MP3

W przypadku nośników z plikami MP3 w kilku folderach, utwory odtwarzane są w następującej kolejności:

1. wszystkie utwory spoza folderów (wyświetlane jako folder "ROOT")
 2. wszystkie pliki z folderów
 3. wszystkie pliki z podfolderów
 4. wszystkie pliki z pod-podfolderów, itd.
- z plikami spoza folderów bez plików spoza folderów. Za pomocą przycisków **FOLDER SKIP** (24) wybrać żądany folder. Za każdym razem następuje automatyczny wybór pierwszego utworu z folderu. Wcisnąć przycisk **UP/CUE** lub **DOWN/REV** (20), albo przytrzymać wcisnięty jeden z przycisków **FOLDER SKIP**, aby wybrać inny utwór z folderu. W trybie zatrzymania, po wciśnięciu jednego z przycisków **FOLDER SKIP**, w górnej linii wyświetlacza pojawi się nazwa folderu, natomiast w dolnej linii jego numer. Aby sprawdzić nazwę folderu w czasie odtwarzania lub w trybie pauzy, wcisnąć przycisk **DISPLAY** (33).